



# DÉCOUVRIR & APPRÉHENDER LES OUTILS DE LA DRAMATURGIE

## STAGE EN IMMERSION EN CÔTE DES LÉGENDES

- Durée** 3,5 jours / 28 heures
- Lieu** Brignogan-Plages & Plounéour-Trez (Finistère)
- Dates** **Deux sessions sont proposées pour 2013-2014 :**  
du 9 au 12 décembre 2013  
**ou**  
du 24 au 27 mars 2014
- Public** Adultes cinéphiles, enseignants, formateurs, animateurs, universitaires.  
20 participants maximum répartis en 2 groupes de travail.
- Objectifs**
- Permettre un tour d’horizon des principaux outils de la dramaturgie au service du récit cinématographique.
  - Identifier la nécessité d’une progression du récit simultanément sur deux niveaux : les enjeux narratifs (mécanique du récit) et ce qui procède de l’éclosion de la thématique de fond (âme du récit).
- Méthode Pédagogique**
- Formation en résidence favorisant l’immersion, l’échange et la disponibilité.
  - Apports théoriques et pratiques permettant l’acquisition des fondamentaux en matière de construction de récit cinématographique, étayés par des visionnages d’extraits de films ou l’étude de textes.
  - Expérimentation et applications concrètes au long de la formation par un travail individuel et en sous-groupes.



**Formateurs** Deux formateurs disposant d'une expérience avérée en matière d'écriture pour le cinéma et de l'accompagnement d'auteurs.

**Contenu** **Les outils fondamentaux de la dramaturgie**

**L'ossature du récit**

- La mécanique narrative & la puissance du récit : structure, enjeux, rôle des événements déclencheurs, articulations / pivots, distribution des informations, les respirations.

**Les outils fondamentaux de la dramaturgie**

**L'approfondissement du récit**

- Les différents niveaux d'approfondissement du travail thématique : « l'âme du récit », les enjeux et scènes thématiques.
- La construction des personnages : caractérisation, définition des protagonistes, construction des antagonismes.

**Travaux appliqués en sous-groupe**

- A partir d'une matière concrète issue d'extraits de films et d'exercices, prise en main des concepts et intégration des outils méthodologiques par les participants.
- A partir d'une matière concrète proposée par les participants, élaboration de bases de récits possibles.
- Retours et échanges par l'ensemble du groupe sur les travaux de chaque participant.

**Coût  
Pédagogique**

650,00 euros HT (777,40 euros TTC) par participant  
(Prise en charge possible par des fonds dédiés au financement de la formation permanente).

**Contact**

06 52 77 07 97  
contact@groupeouestdeveloppement.com